

Concepción Chiquirichapa, Quetzaltenango 29 de junio de 2017
Informe 05-2017 ✓

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Respetable Viceministro:

K'momya jun q'olb'eb'l toj tb'i tanmi tx'otx' ex tanmi kya'j awtl manb'aj ky'iwlalte tchwinqlala (mam) Reciba un cordial saludo en nombre del corazón de la tierra y corazón del cielo, esperando le derrame bendiciones.

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicio técnicos número 1222-2017, aprobado mediante el Acuerdo ministerial Número 88-A-2017 correspondiente al mes de junio de 2017, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie A número 00118. /

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Asistencia y participación al segundo taller de emprendimientos culturales con promotores y gestores culturales, realizado del 7 al 9 de julio en la Ciudad de Guatemala con la finalidad de fortalecer los conocimientos e identificar a emprendedores en las diferentes comunidades lingüísticas.
2. Representación Institucional del Ministerio de Cultura y Deportes ante reunión ordinaria de Consejo de Desarrollo Departamental de Quetzaltenango con el objetivo de presentar el avance de proyectos del departamento.
3. Asistencia y participación en la reunión ordinaria de la coordinadora interinstitucional del municipio de Concepción Chiquirichapa el día miércoles 28 de julio en el Centro de Mayoreo del municipio con la finalidad de realizar alianzas estratégicas y priorizar actividades según el Plan Operativo Anual.

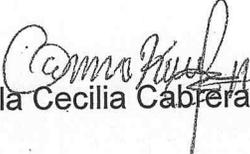
4. Conferencias, talleres y charlas dirigidas a estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de la Aldea Tuipox del municipio de Concepción Chiquirichapa sobre Participación Ciudadana con la finalidad de instarlos a participar en espacios de incidencia dentro del municipio.
5. Apoyo y asistencia técnica para la realización del encuentro de redes de voluntariado cultural para los días 20 y 21 de julio en la Ciudad de Quetzaltenango para proponer y socializar proyectos y actividades dirigidas a los voluntarios culturales.
6. Se realizaron entrevistas enfocadas a hacedores, portadores y espacios culturales de los municipios de la comunidad lingüística mam del departamento Quetzaltenango para alimentar el Sistema Nacional de Información Cultural.
7. Acercamiento a asociaciones y grupos organizados para gestión de espacio físico para la Unidad de Desarrollo Cultural Local de la comunidad lingüística mam del departamento de Quetzaltenango.
8. Coordinación y ejecución de "festival por la música tradicional" realizado en las instalaciones de la Escuela Justo Rufino Barrios de San Miguel Sigüilá con el objetivo de impulsar y fortalecer la identidad maya mam a través de la música.

RESULTADOS:

1. Fortalecimiento de conocimientos para posteriormente hacer una réplica con emprendedores culturales de la comunidad lingüística mam del departamento de Quetzaltenango.
2. Se realizaron alianzas con instituciones y se presentó el avance de la ejecución de proyectos municipales 2017 y se generaron propuestas para los proyectos del año 2018 del departamento de Quetzaltenango.
3. Participaron organizaciones no gubernamentales y organizaciones estatales con presencia en el municipio para la revisión de los avances del Plan Operativo Anual y planificación de actividades que fomenten el desarrollo integral del municipio de Concepción Chiquirichapa.

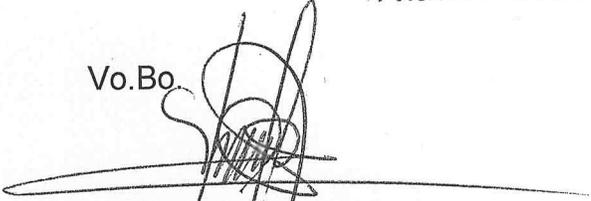
4. Se logró la participación activa de 35 estudiantes de la Aldea Tuipoxdel municipio de Concepción Chiquirichapa y el seguimiento de la actividad para promover espacios dentro del Consejo Municipal de la Juventud.
5. Asistencia y participación de jóvenes de las redes de voluntariados culturales de los departamentos de Quetzaltenango, El Quiche, Sololá y Totonicapán para generalizar los proyectos, programas y actividades dirigidas a ellos.
6. Se hizo el llenado de 5 fichas en las categorías de artistas, portadores y espacios culturales de los municipios del área mam de Quetzaltenango para promover y valorar las manifestaciones y elementos culturales.
7. Obtención de un espacio físico para la Unidad de Desarrollo Cultural y Local de la comunidad lingüística mam para fortalecer la función de promoción identidad.
8. Se contó con la participación de dos abuelos músicos entonando melodías tradicionales frente a grupo de estudiantes del nivel primario, utilizando la metodología de la consejería de los abuelos con el objetivo de fomentar espacios de relaciones intergeneracionales en pro de la cultura mam.

Atentamente.


Karla Cecilia Cabrera López


Astrid Mariana Peleguano Cap
Encargada del Departamento de Promoción
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo


Lic. Mario Roberto Aguilón Crisóstomo
Director Técnico de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES